

Medienliste „Graphic Novel“

Historische und biografische Themen

1. Agustín Ferrer Casas: MIES. Mies van der Rohe – Ein visionärer Architekt. Carlsen, ab 12
2. Regina Hofer & Leopold Maurer: Insekten. Luftschacht, ab 16
3. Reinhard Kleist: Knock Out! Die Geschichte von E. Griffith. Carlsen, ab 16
4. Luz: Wir waren Charlie. Reprodukt, ab 16
5. Marcelo D'Saete: Cumbe. bahoe books, ab 16
6. Art Spiegelman: Die vollständige Maus. S. Fischer, ab 16
7. Jochen Voit, Hamed Eshrat: Nieder mit Hitler! Oder Warum Karl kein Radfahrer sein wollte. Avant-Verlag, ab 12

Graphic-Novel-Adaptionen von Literaturklassikern

8. Ari Folman, David Polonsky: Das Tagebuch der Anne Frank. S. Fischer, ab 12
9. Peter Eickmeyer: Im Westen nichts Neues. Splitter-Verlag, ab 14
10. Flix: Don Quijote. Carlsen, ab 12
11. Flix: Faust. Carlsen, ab 12
12. William Shakespeare, Leopold Maurer: Der Sturm. Luftschacht, ab 14
13. Lukas Kummer: Der Keller: Eine Entziehung. Nach Thomas Bernhard. Residenz, ab 14
14. Nicolas Mahler: Ulysses. Suhrkamp, ab 14

Coming of Age/Jugendliche Lebenswelten

15. Jérémie Moreau: Die Saga von Grimr. Avant-Verlag, ab 12
16. Sylvia Ofili, Birgit Weyhe: German Calendar No December. Avant-Verlag, ab 14
17. Mikaël Ross: Der Unfall. Avant-Verlag, ab 14
18. Rafik Schami, Markus Köninger: Eine Hand voll Sterne. Gulliver von Beltz & Gelberg, ab 14
19. Bastien Vivés: Eine Schwester. Reprodukt, ab 16
20. Tillie Walden: Pirouetten. Reprodukt, ab 14
21. Julia Zejn: Drei Wege. Avant-Verlag, ab 14

Theoriewerk

22. Scott McCloud: Comics richtig lesen. Die unsichtbare Kunst. Carlsen

Hinweis: Bitte beachten Sie, dass es sich bei den Altersangaben um eine unverbindliche Einschätzung handelt.